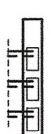
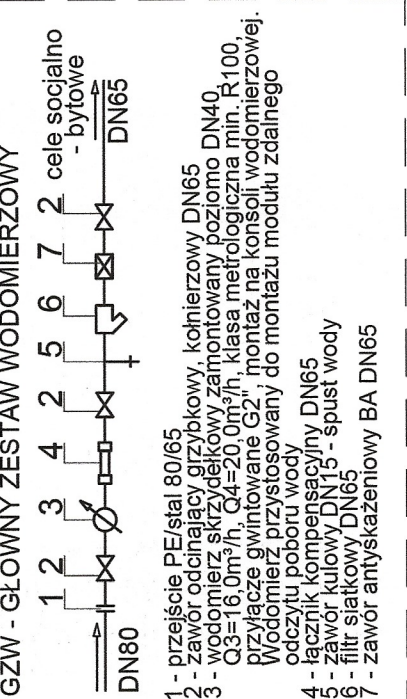
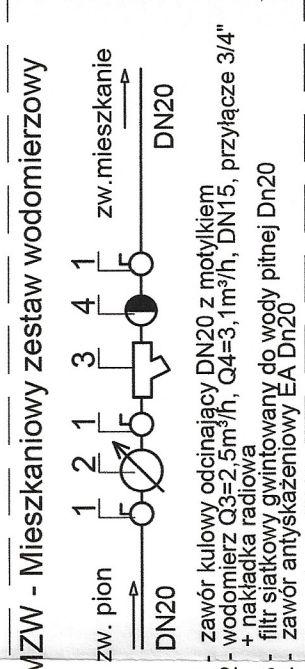




-  - pion instalacji kanalizacji deszczowej zakończony wpustem dachowym
 -  - pion instalacji kanalizacji sanitarnej wyprowadzony ponad dach
 -  - pion instalacji wodociągowej
-  - oznaczenie szafki z trzema logotermami
 - oznaczenie szafki z dwiema logotermami



- kratka/wpust podłogowy z syfonem
- kanalizacyjny zawór napowietrzający
- rwięża/czyszczak instalacji kanalizacyjnej
- zawór odcinający, średnica równa rurociągu
- zawór zwrotny, średnica równa rurociągu
- pompa cyrkulacyjna do c.w.u., sterowanie poprzez regulator logotermy mieszkaniowej
- bateria umywalkowa/zewozymywalkowa, podejście DN15
- bateria prysznicowa/wannowa, podejście DN15
- zawór do spłuczki wc, podejście DN15
- zawór ze złączką do węga, podejście DN15

[illegible]

URZĄD MIASTA LUBLIN
Wydział Architektury i Budownictwa
20-071 Lublin, ul. Wieniawska 14

FORM
ARCHITEKCI

FORMARCHITEKCI, Dariusz Gniewek, Miłosz Platowski s.c.
35-026 Rzeszów, ul. Reformacka 4 | t. 884 941 222; 601 944 982
M : biuro@formarchitekci.pl

BUDOWA DWÓCH BUDYNKÓW MIESZKALNYCH WIELORODZINNYCH NR 1 I NR 2 WRAZ

OBIEKT: BUDOWA DWÓCH BUDYNKÓW MIESZKALNYCH WIELORODZINNYCH NR 1 I NR 2 WRAZ Z MIEJSCAMI POSTOJOWYMI, PŁAKEM ZAWIĄZU, BUDOWĄ ŚMIECZNI, DOJAZDAMI, INSTALACJAMI WENIĘTRZNYMI (WOD-KAN, GRZEWEK, WENTYLACJA MECHANICZNAJ ELEKTRYCZNEJ) I INSTALACJAMI ZWNIĘTRZNYMI (KANALIZACJA DESZCZOWEJ, WODOCIĄGOWEJ, SANITARNEJ) I ZWNIĘTRZNA INSTALACJA OŚWIETLENIOWA) ORAZ ROZBÓRKA ISTNIEJĄCEJ ZABUDOWY I INFRASTRUKTURY.

ADRES: ul. Skłodowska 24, 20-305 LUBLIN

UZIĄŁKA: 1847/5. 1847/6 I CZĘŚĆ 1847/9. ODL. Z BRONOWICE
INWESTOR: TOWARZYSTWO BUDOWNICTWA SPOŁECZNEGO "NOWY DOM" Sp. z o. o.

NUMER:	TITUL, MIEJ. NAZWISKO:	IM. PRZEMISŁ:	POCZTA:
CELOWY PROJEKTANT:	MGR INŻ. JOLANTA ZAB-MAZURKIEWICZ	DATA: 19.08	10.08
CELOWY EGZEKUTOR:	MGR INŻ. RABEK KOLMER	DATA: 06.2018	06.2018
SPRACOWADCA:	MGR INŻ. JAKUB STRZALA	DATA: 1.10	1.10

NR PROJEKTU:	PAZA:	ZAGRĘS:	BRZĄGA:	NR RYSUNKU:	REWIZJA:
18-08	PB	AR	S	01	00
REWIZJE					
NR	OPS			DATA	